



# NIVEL C1

Paquete de actividades  
para preparar el examen DELE



# Presentación

En las siguientes páginas podéis encontrar cuatro actividades con el mismo formato que las del examen DELE C1, con el objetivo de practicar cada una de las destrezas que lo integran (comprensión y expresión escrita; y comprensión y expresión oral)

En cada una de las actividades de este documento se indica la tarea correspondiente del examen.



## Instrucciones

Lea el texto y rellene los huecos con la opción correcta (a/b/c).

### La leyenda de la mora cautiva en la torre de Bubión

Cuenta la leyenda que tras los muros de la antigua torre de la iglesia de Bubión hay, desde hace siglos, un espíritu. Es el espíritu de la bella mora Cecilia, que fue encerrada en dicha torre durante la Guerra de las Alpujarras por culpa del amor que sentía por el joven cristiano Diego de Enciso.

450 años después de su **(1)**, la leyenda sigue viva. Al pasar junto a la iglesia, hay quienes dicen escuchar los lamentos de una joven desde la torre. Y hasta hay quien asegura que, en ocasiones, el espíritu de Cecilia desliza su mano por la entrada de la iglesia y, si una pareja de enamorados tiene el valor y la fortuna de tocar la puerta en ese momento, podrá recibir el tesoro que ella custodia. Todo empezó en la noche de Navidad de 1568, cuando los moriscos y moriscas del Reino de Granada renovaron el juramento a sus antiguos reyes y se **(2)** contra la corona y la iglesia, ya que **(3)** que eran el origen de todos sus infortunios.

Tambores de guerra sonaron en la Tahá de Poqueira y los cristianos buscaron refugio en la iglesia aún sin terminar. Los moriscos **(4)** finalmente entrar en ella y les amenazaron con prenderle fuego. Alertados los cristianos, que además se encontraban sin defensas, se rindieron para no sucumbir abrasados por las llamas. Entre ellos **(5)** Diego, el joven enamorado de Cecilia. Al reconocerlo, el padre de ésta, humillado por su relación, la encerró en la torre de la iglesia, y en un primer momento se llevó a Diego detenido y desnudo a su casa para matarlo con sus propias manos, sin escuchar las **(6)** de su hija que, **(7)** la torre, aún resuenan por toda la zona.

Finalmente, Diego fue encerrado con el resto de sus hermanos de religión durante diecinueve días, esperando a ser ejecutados, hasta que el 13 de enero las tropas cristianas del Marqués de Mondéjar llegaron a Bubión, liberaron a los cristianos viejos, mataron a los sublevados y encarcelaron a niños y mujeres moriscas. Si **(8)** unos días más tarde, habrían encontrado a Diego y a sus compañeros sin vida.

## Comprensión de lectura y uso de la lengua - Tarea 5

Álvaro Flores, capitán a las órdenes del Marqués de Mondéjar, y sus soldados, fueron los últimos en escuchar el **(9)** llanto de Cecilia.....y ya nunca se **(10)** más de ella. Algunos dicen que permaneció en la torre toda su vida, otros que **(11)** encarcelada y expulsada del reino. Lo único cierto es que su amor por el joven cristiano sigue conmoviendo a las parejas que **(12)** ante la iglesia de Bubión. Y Diego de Enciso, el otro protagonista de la historia, el 21 de octubre de 1660, dió testimonio; **(13)** notario y **(14)** juramento, de su historia de amor y su tragedia.

1. a) ocurrencia    b) cautiverio    c) resolución
2. a) rebelaron    b) rebelaban    c) habían rebelado
3. a) conoció    b) supieran    c) entendían
4. a) consiguieron    b) conseguían    c) conseguirían
5. a) estuvo    b) se encontraba    c) era
6. a) súplicas    b) réplicas    c) advertencias
7. a) por    b) hacia    c) desde
8. a) llegaran    b) habrían llegado    c) hubieran llegado
9. a) desvariado    b) desagradecido    c) desconsolado
10. a) sabía    b) supo    c) habían sabido
11. a) era    b) fue    c) estuvo
12. a) pasean    b) son    c) están
13. a) con    b) ante    c) frente al
14. a) sobre    b) por    c) bajo

## Instrucciones - Tarea 2

Elija sólo una de los dos opciones que se le ofrecen a continuación.

Número de palabras: entre 190 y 220.

### Opción 1

Usted va a escribir una entrada en su blog sobre su visita al CAC Málaga, el museo de arte contemporáneo de la ciudad . En dicha entrada usted deberá:

- escribir una breve presentación sobre su visita;
- comentar que exposiciones pudo contemplar;
- hablar de aspectos relacionados con el arte y el arte contemporáneo;
- hacer alusión a otra exhibición o museo visitado anteriormente;
- expresar su opinión sobre el museo, mencionando los aspectos positivos y los mejorables.

### Opción 2

Usted quiere solicitar una plaza en la Universidad de Málaga para realizar un Máster en Estudios Superiores de Lengua Española. Además, dicha universidad ofrece becas de estudios a alumnos internacionales. Escriba una carta de solicitud para acceder al máster y obtener alguna de las becas disponibles.

En su carta debe incluir:

- su especial interés en el curso que quiere realizar (objetivos personales, por qué ha elegido esa universidad...);
- los méritos y las razones por las que se considera merecedor/a de la beca (formación, aptitudes, experiencia,...)

## Instrucciones

Usted va a escuchar una entrevista. Después debe contestar a las preguntas. Seleccione la opción correcta (a,b o c). Escuchará la entrevista dos veces.

## Preguntas

1. La intención principal de la entrevista es....

- a) contrastar las diferencias entre la vida en Estados Unidos y República Dominicana.
- b) hablar sobre los problemas de clase y racismo asociados al pelo rizado.
- c) comentar estereotipos asociados a las mujeres dominicanas.

2. El origen del movimiento creado por la entrevistada....

- a) ocurre pocos meses después de cambiar su aspecto al mudarse a la República Dominicana.
- b) fueron las numerosas preguntas realizadas por sus vecinas sobre el alisado de su pelo.
- c) fue el cambio visible en su cabello al cambiar productos químicos por productos ecológicos y naturales.

3. El paso por la universidad le sirvió a la entrevistada para....

- a) aprender sobre la relación entre la sociología, la cultura y la ecología.
- b) comenzar un proceso de autoaceptación sobre su cabello y sobre sí misma.
- c) dejar de alisarse el pelo de forma definitiva.

4. En la entrevista, se comenta que su iniciativa...

- a) se ha convertido en un proyecto internacional con seguidoras en todo el mundo.
- b) siempre ha contado con el apoyo de familiares, amigos y compañeros.
- c) tiene seguimiento de forma presencial y *online*.

## Comprensión auditiva y uso de la lengua - Tarea 3

5. Respecto al racismo en las sociedades caribeñas,...

- a) se explican los motivos por los que existe rechazo social a las mujeres con cabello afro.
- b) las mujeres tienen algunos problemas relacionados con el pelo afro como la total prohibición de acceso a la universidad o a determinados puestos de trabajo con ese tipo de cabello.
- c) algunas empresas entregan bonos de 40 dólares para que las mujeres puedan comprar productos para su cabello.

6. La entrevistada considera que...

- a) tanto el cabello como el racismo son temas interesantes para que la gente mantenga el interés en su proyecto.
- b) el cabello carece de importancia en su mensaje porque es una proteína muerta encima de la cabeza.
- c) centrar su mensaje en el racismo podría hacer que la gente dejara de seguir el proyecto Miss Rizos.

Audio extraído del pódcast Radio Ambulante.

Episodio Miss Rizos: conversación con Carolina Contreras.

Audio y transcripción disponible en:

<https://radioambulante.org/audio/miss-rizos>



# Comprensión de Lectura y expresión e interacción orales

## Conversación informal: negociación - Tarea 3

### Instrucciones

Una comunidad de vecinos se reúne para decidir qué hacer con el local comercial existente a pie de calle bajo sus viviendas. Han recibido cuatro propuestas para instalar diferentes negocios y es el momento de tomar una decisión. Tendrá entre 4 y 6 minutos para llegar un acuerdo con el entrevistador sobre qué comercio considera más oportuno instalar en el local.

El negocio deberá:

- causar molestias mínimas a los vecinos;
- incrementar en la medida de lo posible el valor de las viviendas;
- facilitar la interacción con vecinos de otras comunidades;
- atraer a clientes o consumidores de todas las edades.

### OPCIÓN 1

Una guardería



### OPCIÓN 2

Un restaurante de comida internacional



### OPCIÓN 3

Un espacio de cotrabajo



### OPCIÓN 4

Una tienda de productos ecológicos





## Comprensión de lectura y uso de la lengua

### Tarea 5

- 1.b
- 2.a
- 3.c
- 4.a
- 5.b
- 6.a
- 7.c
- 8.c
- 9.c
- 10.b
- 11.b
- 12.a
- 13.b
- 14.c

## Comprensión auditiva y uso de la lengua

### Tarea 3

- 1.b
- 2.a
- 3.b
- 4.a
- 5.a
- 6.c